

I. DANE TECHNICZNE

A. ODBIORNIK

- Zakresy fal:**
DŁUGIE 227 kHz
UKF 65,5÷73 MHz
- Ilość półprzewodników:**
5 układów scalonych, 68 tranzystorów, 46 diod
- Częstotliwość pośrednia FM:** 10,7 MHz
- Czułość użytkowa:**
DŁUGIE $\leq 80 \mu\text{V}$
UKF $\leq 4 \mu\text{V}$
- Selektywność:**
AM ≥ 40 dB dla $f=227$ kHz i odstrojenia ± 30 kHz
FM ≥ 41 dB dla $f=69$ MHz i odstrojenia ± 300 kHz
- Tłumienie sygnałów lustrzanych:** FM ≥ 60 dB
- Tłumienie sygnałów o częstotliwości pośredniej FM:**
 ≥ 66 dB
- Największy użytkowy sygnał wejściowy AM:** 100 mV
- Znamionowa moc wyjściowa:**
 2×15 W przy $h \leq 10\%$ i $R=2 \times 4 \Omega$
- Czułość z gniazd wejściowych przy mocy znamionowej:**
— gniazdo gramofonu magnetycznego ≤ 3 mV
— gniazdo uniwersalne ≤ 300 mV
- Oporność wejściowa:**
— gniazda gramofonu magnetycznego 47 k Ω
— gniazda magnetofonowego 470 k Ω
- Pasma przesyłowe wzmacniacza m.cz.:**
40÷16000 Hz przy dopuszczalnym odchyleniu $\pm 1,5$ dB
- Zasilanie:** sieć 220 V — 50 Hz
- Gniazda dodatkowe:** 2 głośnikowe, słuchawkowe, mikrofonowe, magnetofonowe, gramofonu z wkładką magnetyczną, anten AM i FM oraz wyjściowe tunera

15. Bezpieczniki:

- WTA-1,6A/250V — 4 szt.
- WTA-T-1,6A/250V — 1 szt.
- WTA-T-160mA/250V — 1 szt.
- WTA-T-400mA/250V — 2 szt.
- WTA-T-630mA/250V — 1 szt.

16. Oświetlenie:

- wskaznika STEREO — żarówka telefoniczna 6V/0,05A-T6,8
- wskazników — 3 żarówki 6,3V/0,25A

17. Wymiary:

550×400×180 mm

18. Ciężar:

około 12 kg

B. GRAMOFON STEREOFONICZNY PRODUKCJI Ł.Z.R. FONICA

- Obroty talerza:** 33 $\frac{1}{3}$; 45 obr/min
- Kolysanie dźwięku:** $\leq \pm 0,3\%$
- Zakłócenia od wibracji:** ≤ -55 dB
- Nacisk igły na płytę:** 60 ± 10 mN
- Przetwornik stereofoniczny:** Uf 50

C. MAGNETOFON STEREOFONICZNY PRODUKCJI ZR. KASPRZAKA

- Zapis stereofoniczny w standardzie międzynarodowym:** dla kaset „Compact”
- Prędkość przesuwu taśmy:** 4,76 cm/sek
- Nierównomierność przesuwu taśmy:** 0,25% ($< 0,4\%$)
- Zakres przenoszonych częstotliwości:** 50÷10000 Hz
- Odstęp napięć zakłócających:** 46 dB
- Dynamika:** 50 dB
- Zniekształcenia zapisu przy pełnymysterowaniu:**
 $\leq 3\%$